

Mattinata infuoca ieri nella Cittadina Termale. Salvatore Sirabella, amministratore unico della multiservizi comunale, stende al Tappeto l'Arch. Cenatiempo, direttore Tecnico della società incaricata del Globl Service. Motivo del contendere, la sovranità sulla decisione di impiego dell'"operaio" Giuseppe Senese. Preprazione dell'Evento Katia Ricciarelli o piattaforma al Fondo D'Oglio? Meglio assegnarlo a pugni!

Mattinata infuocata sul Piazzale Ancora a Casamicciola Terme. Dove i "diritti d'autore" sul comando delle operazioni impiego degli operai finisce ai punti o meglio a pugni. Saltano, così, gli ingranaggi nelle stanze dei bottoni e l'Amca per mano del suo amministratore unico Salvatore Sirabella stende al tappeto la "Marina di Casamicciola" nella persona del direttore Tecnico Arch. Cenatiempo. Il molo di levante, dunque, ancora protagonista e sfondo di spettacoli d'alto respiro, degni di una finale di Campionato del mondo. Motivo del contendere dicevamo, questa volta sarebbe stata la volontà di gestire, almeno per la giornata, la destinazione di operatività del lavoratore Giuseppe Senese anch'egli ceduto nel passaggio di consegne dei servizi "Global" avvenuta all'inizio di quest'anno tra le due società partecipate. All'ultima delle new entry di gestione partorite dallo spirito imprenditorialista dell'amministrazione locale e che invero grande lustro e splendore stanno arrecando alla nostra comunità, il diritto di impartire gli ordini di servizio esterno alla gestione dei rifiuti solidi urbani. Così, passato alla Marina ma figlio del fiuto dirigenziale Amca, il Senese risulterebbe in forza a quest'ultima e indi ad essa votata all'obbedienza, senza dimenticare, però, la genesi del proprio stato, ovviamente. Sfortuna ha voluto che in queste ore si accavallassero le urgenze di due prestazioni da eseguire nel più breve tempo possibile una per conto della nuova società ed uno per quella di origine. Il Mega concerto di Katia Ricciarelli in quel del Pio Monte della Misericordia, urge di manodopera qualificata per la celere sistemazione, ad esempio delle Toilette su Camper che i Mercatari più di un anno fa pagarono profumatamente per l'allestimento e dunque per lo svolgimento del mercato e che allo stato risultano devastati dalla mano vandalica, mentre per altre vicissitudini o probabilmente per l'altro evento, quale la discoteca nel Fondo d'Oglio di Giovedì sera, abbisognava di operai che potessero riattare forse una "piattaforma". Fatto sta che dallo scambio verbale, agli screzi reciproci dipanatisi nelle acrobazie linguistiche, passando per le battute a mò di pungolo orale, il contendere tra il chi sei tu ed il chi sono io è stato un fotogramma rapidissimo prima di giungere all'epilogo burrascoso del crescendo personale e

reciproco. In conclusione, botte da orbi e "assegnazione del titolo" per alzata di mano. Il tutto si è alimentato è cresciuto ed è lievitato senza mai gonfiarsi sotto gli occhi di un buon pubblico che incredulo ed attonito si è precipitato per sedare gli animi e separare i corpi aggrovigliati. Fonti ben informate e testimoni oculari dei fatti, nonchè arbitri di gara, dicono dicono che il cipiglio sirabelliano sia prevalso sul fare "gentile" del tecnico e creatore di spazi che più che nel corpo a corpo si è mostrato abile nella dialettica.